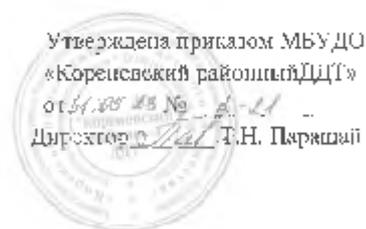


Управление по образованию, науке и молодежному самоуправлению Администрации
Кореневского района Курской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Кореневский районный Дом детского творчества»
Кореневского района Курской области

Принята на заседании
педагогического
совета (протокол от 21.03.2023)



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Хлебосолька»**

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Автор-составитель: педагог дополнительного
образования
Долгалова Наталья Ивановна

п. Коренево, 2023

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Хлебосолька» имеет **художественную направленность**. Ее реализация позволяет развивать индивидуальные качества детей в прикладном творчестве, стимулировать познавательную активность. На занятиях по программе «Хлебосолька» дети занимаются лепкой из соленого теста. Сегодня такой материал как соленое тесто становится все более популярным в нашей стране. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. Еще одной специфической чертой является тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками. Создание ребенком даже самых простых поделок – творческий процесс. А творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

Адресат программы: обучающиеся 5-7 лет. У детей этого возраста развитие речи, восприятия, воображения и образной формы мышления напрямую зависит от мелкой моторики рук, поэтому занятие лепкой актуально в этом возрасте.

Объем: 72 часа.

Форма обучения: очная, возможна реализация программ с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа с переменой 10 мин.

Предлагаемая программа создана на основе примерных программ, собственного опыта с использованием практических советов из печатных изданий и интернет ресурсов, имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Содержание программы основано на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. №145-ФЗ, от 06.04.2015 г. №68 –ФЗ, от 19.12.2016 г. от 26.07.2019 г. № 232-ФЗ, от 17.02.2021 № 10-ФЗ, от 24.03.2021 № 51-ФЗ, от 05.04.2021 № 85-ФЗ).

2. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Приказ Мин просвещения России от 23 августа 2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ» (в редакции от 30.09.2020г.).
4. Постановление Правительства РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. № 28».
5. Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»: утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты от 05.05.2018 г. № 298
7. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
11. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Кореневский районный Дом детского творчества» Кореневского района Курской области;
12. Положение о дополнительной общеразвивающей программе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Кореневский районный Дом детского творчества» Кореневского района Курской области.

Актуальность программы состоит в том, что лепка необходима для развития у детей ощущений, восприятий и наглядных представлений. Считается, что ведущим в познании предметов реального мира является зрение, но на первых этапах становление образа у детей является осязание предмета. Обусловлена тем, что через знакомство и приобщение детей к прикладному искусству, оказывает влияние на формирование художественного вкуса и открывает простор для последующего совершенствования творческих способностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи программы.

Основная цель программы:

- Развитие творческих способностей и умений ребёнка посредством овладения навыками лепки из солёного теста.

Задачи программы

- Развивать фантазию, внимание, память, мелкую моторику рук, воображение.
- Развивать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Воспитывать веру ребенка в свои силы и стремление к самостоятельной деятельности.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость.
- Воспитывать культуру труда.
- Познакомить с истоками лепки из теста;
- Познакомить с названием материалов и их свойствами;
- Научить основным приемам и способам лепки;
- Научить способам замешивания и окрашивания соленого теста;
- Научить способами сушки, раскрашивания вылепленных работ;
- Познакомить с правилами безопасности труда и личной гигиены;

1.3. Содержание программы.

Содержание программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления поделок.

Учебный план

№	Название темы	Все го	Теор ия	Пра ктик а	Формы аттестации и контроля
1.	Введение.	2	2	-	
2.	Лепка простых фигурок из теста.	10	2	8	Выставка
3.	Лепка простых фигурок из окрашенного теста.	6		6	Выставка
4.	Лепка плетеных элементов	6	-	6	Выставка
5.	Лепка новогодних сувениров.	12	2	10	Выставка
6.	Аппликация из соленого теста	14	4	10	Выставка
7.	Лепка плоскостных фигурок людей	10	2	8	Выставка
8.	Лепка пасхальных сувениров	6	2	4	Выставка

9.	Мой мир из соленого теста (лепка по замыслу детей)	4	-	4	Творческое задание
10.	Итоговое занятие	2	2	-	Выставка
	Итого:	72	14	58	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. (2 ч.)

Теория: Знакомство с планом работы и задачами кружка. Технологическая и трудовая дисциплина. Организация рабочего места, безопасные приемы труда. Основы работы с тестом.

2. Лепка простых фигур из теста (10 ч.)

Теория: Технология подготовки соленого теста. Обработка теста. Способы окрашивания теста. Способы сушки. Техника оформления фигурок. Создание различных фактур поверхности. Использование фольги.

Практические работы. Приготовление теста. Лепка крупных и простых деталей. Создание различных фактур поверхности с помощью подручных материалов.

3. Лепка простых фигурок из окрашенного теста (6 ч.)

Теория: Способы окраски теста искусственными красителями, гуашью, акварелью.

Практические работы. Способы изготовления простых фигурок из крашенного теста. Оформление выполненных работ.

4. Лепка плетеных элементов (6 ч.)

Теория: Способы изготовления плетеных элементов(жгутики,косички).

Практические работы. Выполнение плоских корзинок разными способами плетения. Оформление выполненных работ.

5. Лепка новогодних сувениров (12 ч.)

Теория: Создание шаблонов колокольчиков, ангелочков, пряников, способы окраски.

Практические работы. Способы создания плоских и объемных(используя фольгу) новогодних сувениров.

6. Аппликация из соленого теста(14ч.)

Теория: Способы нанесения теста на поверхность. Способы сушки готовых изделий

Практические работы. Способы лепки различных цветов, ягод, фигурок людей, животных, способы окраски.

Оформление выполненных работ.

7. Лепка объемных фигурок людей из окрашенного теста натуральными красителями.(10ч.)

Теория: Изготовление фигурок людей с использованием различных каркасов (Фольга, проволока).

Практические работы. Приемы изготовления фигурок людей с использованием различных каркасов.

8. Пасхальные сувениры (6 ч.)

Теория: Праздничные предметы. Пасхальные украшения.

Практические работы. Различные способы изготовления сувениров различной тематики. Выполнение пасхальных сувениров.

9. Мой мир из соленого теста (4ч.)

Практические работы. Выполнение композиций из соленого теста по замыслу детей. Оформление выполненных работ.

10. Итоговое занятие. (2ч.)

Теория: Подведение итогов работы кружка за год. Организация выставки.

Формы организации работы зависят от темы, определяются особенностями материала, местом и временем занятия.

- Беседа.
- Практическое занятие.
- Экскурсия.
- Выставка.

Формы контроля:

- Вводный контроль (беседа, собеседование с ребенком, родителями).
- Промежуточный контроль. Проведение мини-выставок работ. (В соответствии с локальным актом учреждения).
- Итоговая аттестация (выставка).

1.4. Планируемые результаты:

к концу 1 года обучения дети должны знать:

- название материалов и их свойства;
 - название и назначение инструментов, правила безопасности труда и личной гигиены;
 - основные приемы и способы лепки;
 - технологию изготовления изделий из солёного теста;
 - способы сушки, раскрашивания вылепленных работ;- исторические сведения по развитию промыслов народной игрушки, мукосолек;
 - способы замешивания соленого теста, изготовления цветного теста, сушки.
- должны уметь:**
- организовывать свое рабочее место;
 - использовать в своей работе различные способы и приемы лепки;
 - пользоваться стекой;
 - пользоваться кистью, красками, палитрой;
 - раскрашивать поделки из теста;

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Хлебосолька» на 2022 -2023 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	09.09.2023	31.05.2024	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

2.2. Условия реализации программы.

Для работы в объединении «Хлебосолька» необходимы следующие основные материалы и инструменты:

- мука
- соль «Экстра»
- натуральные красители (корица, какао, карри, куркума)
- краски разнообразных составов (акварельные, гуашь)
- кисти
- бумага
- картон
- фольга;

и другие инструменты (скалка, баночка для воды, формочки для вырезания теста, ситечко, чесноковыжималка, стеки, расческа, рельефные пуговицы, ножницы, зубочистки и т.п.),

Оборудование:

- учебные столы
 - стеллажи для хранения детских работ, материалов, методического фонда
- Технические средства обучения:

- компьютер

Методический фонд

- иллюстрации - образцы народных игрушек и их росписи
- изделия - образцы игрушек
- детские работы как примеры выполнения творческих заданий

Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования художественной направленности 1 квалификационной категории, стаж работы 31 год. Обучающиеся по программе показывают стабильно положительный результат, являются

участниками и призёрами конкурсов и выставок художественной направленности.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:

- образцы изделий;
- инструкции по технике безопасности.
- лучшие работы детей.
- методическая литература по направлению.

2.3. Формы аттестации.

Для оценки результативности учебных занятий применяются следующие виды и формы контроля.

Вид контроля	Форма контроля
Вводный контроль	Собеседование, наблюдение
Текущий контроль(по итогам занятий)	Опросы, собеседование, наблюдение
Тематический контроль (по итогам завершения каждого раздела)	Мини-выставки, беседы, наблюдение, творческие задания.

Принципы, лежащие в основе программы

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и обучающегося, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Методы и приёмы обучения

Методы обучения:

- словесный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- метод демонстраций;
- творческая работа

Методы воспитания:

- поощрение;
- мотивация;
- упражнение

Форма организации образовательного процесса - групповая

Формы организации учебного занятия:

- беседа;
- игра;
- конкурс;

Высокий уровень «В» - выполняет практические задания самостоятельно, свободно владеет знаниями, умениями, навыками по направлению, доводит работу до конца, проявляет фантазию.

Средний уровень «С»- выполняет задания с помощью педагога или товарища, не полностью владеет знаниями, умениями, навыками по направлению.

Низкий уровень «Н»- не может самостоятельно выполнить практическое задание, плохо ориентируется в значениях основных терминов.

2.5. Методические материалы.

При реализации программы используются педагогические технологии:

- технология игровой деятельности;
- технология группового обучения;
- здоровье сберегающая технология .

Алгоритм учебного занятия:

Процесс обучения предполагает применение различных форм (фронтальная, групповая, индивидуальная) организации обучения.

Занятия организуются на основе следующих методов организации педагогической деятельности:

- наглядные (демонстрация наглядных пособий);
- практические (упражнение, экспериментирование, моделирование);
- игровые (дидактические игры, ролевые игры);
- словесные (рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы).

Кроме того, занятия организуются с учетом взаимодействия содержания данных занятий с содержанием других предметов.

Интеграция лепки и конструирования с другими предметами способствует интенсификации обучения. Объединение мыслительной, эмоциональной, двигательной сфер направлено на воспитание целостной личности в единстве ее задатков и социального опыта.

2.6. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания ориентирована на реализацию воспитательной цели и развития обучающихся – их духовно-нравственного, культурного, гражданского становления, обогащения личностного опыта и творческой самореализации обучающихся.

Цель воспитания: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося

Задачи воспитания:

- Развитие общей культуры обучающихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми.

- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы через организацию конкурсов и выставок.
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие обучающихся.
- Пропаганда здорового образа жизни, социально-опасных явлений.
- Создание условий для активного и полезного взаимодействия МБУ ДО «Кореневский районный ДДТ» и семьи по вопросам воспитания детей.

Планируемые результаты:

- У обучающихся сформированы представления о базовых ценностях общества;
- Организация занятий в объединениях дополнительного образования направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Повышено профессиональное мастерство педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в объединениях.
- Повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Участники
1.	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединений МБУ ДО «Кореневский районный ДДТ»	сентябрь	
2.	Родительское собрание	Организация работы с родителями	сентябрь	
3.	Конкурсная программа посвященная Дню матери	Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости к матери	ноябрь	
4.	Познавательное мероприятие «История праздника «Рождество»	Воспитывать у обучающихся ценностное отношение к культуре, православным традициям своей Родины.	декабрь	
5.	Участие в выставке	Воспитывать у	декабрь	

	«Свет Рождества»	обучающихся ценностное отношение к культуре, православным традициям своей Родины.		
6.	Конкурсная программа посвящённая Дню защитника Отечества	Познакомить с историей праздника; Воспитывать чувство патриотизма	февраль	
7.	Участие в мероприятии «Масленица»	Воспитывать у обучающихся ценностное отношение к культуре, традициям своей Родины.	март	
8.	Конкурсная программа «А ну-ка, девочки!»	Воспитывать чувство коллективизма, сплоченности .	март	
9.	Участие в выставке «Пасхальный перезвон»	Воспитывать у обучающихся ценностное отношение к культуре, православным традициям своей Родины.	апрель	
10.	Познавательное мероприятие « Твоё здоровье в твоих руках»	Формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности	апрель	
11.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	Воспитание у обучающихся чувства патриотизма, воспитывать уважение к героическому прошлому страны	май	
12.	Родительское собрание «Как раскрыть талант у ребёнка»		май	
13.	Итоговое мероприятие «Радуга талантов» Выставка творческих работ учащихся за 2022-2023 учебный год	гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию	май	

2.7. Список литературы для педагога:

1. Альда. Соленое тесто. - Росмэн-Пресс, 2008 г.

2. Гусева И.В. Соленое тесто: Лепка и роспись. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005
3. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
4. Казагранда Б. Поделки из соленого теста, Издательство АРТ-РОДНИК, 2007г
5. Кискальт Т.Н. «Солёное тесто» М. Профиздат, 2002г.
6. Кискальт Т.Н. «Солёное тесто увлекательное моделирование», Ярославль, «АСТ-ПРЕСС,2001г
7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

для родителей:

- 1.Рубцова Е. Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки.- Владис, 2009 г.
- 2.Рубцова Е. «Лучшие поделки из соленого теста». – Ростов н/Д: Владис; М.:РИПОЛ классик, 2009 – 240с.
3. Скоролупова О. А. Знакомство детей с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий, 2005.–127 с.
4. Фирсова А. Чудеса из соленого теста. -Айрис-Пресс, 2008.
5. Шеремет Е. Лучшие поделки из соленого теста. - Фактор, 2008.

Интернет ресурсы

1. <https://svoimirukamy.com/podelki-iz-solyonogo-testa.html>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=XtgzBxlEZBQ>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=itCeFA6qWa0>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=q9Mf0UrHkpU>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=UqWd56VZBDw>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=0CSLXPWDTL0>

Приложение 1

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата занятия	Название раздела, темы	Количество часов	Форма занятия
-------	--------------	------------------------	------------------	---------------

	план	факт					я
				Всего	Теория	Практика	
1	04.09.22		Вводное занятие. Обработка теста. Полезные советы. Правила техники безопасности	2	2	-	Беседа
			Лепка простых фигурок из теста.	10	2	8	
2	11.09.22		Способы лепки простых элементов (шар, лепешка, колбаска, капля, конус, змейка, лента).	2	1	1	Беседа Практическое занятие
3	18.09.22		Лепка простых фигурок (медальоны, сердечки, мордашки) на основе ранее изученных элементов.	2	1	1	Беседа Практическое занятие
4	25.09.22		Раскрашивание готовых изделий.	2	-	2	Практическое занятие
5	02.10.22		Лепка листиков, простых цветов на основе ранее изученных элементов.	2	-	2	Практическое занятие
6	09.10.22		Раскрашивание готовых изделий.	2	-	2	Практическое занятие
			Лепка простых фигурок из окрашенного теста.	6	2	-	
7	16.10.22		Способы окраски теста.	2	2	-	Практическое занятие
8	23.10.22		Лепка простых фигурок из окрашенного теста (матрешка , рыбка)	4	-	4	Практическое занятие
9	30.10.22						

			Лепка плетеных элементов (косички, жгутики)	6	-	6	
10	06.11.22		Изучение способов лепки косичек, жгутиков.	2	-	2	Практическое занятие
11	13.11.22		Лепка плоскостной корзинки с ромашками с использованием ранее изученных элементов	2	-	2	Практическое занятие
12	20.11.22		Раскрашивание готовых изделий.	2	-	2	Практическое занятие
			Лепка плоскостных новогодних сувениров из окрашенного теста гуашью.	12	2	10	
13	27.11.22		История возникновения новогодних и рождественских сувениров из солёного теста	2	2	-	Беседа Экскурсия
14	04.12.22		Лепка подвески «Дед Мороз».	2	-	2	Беседа Практическое занятие
15	11.12.22		Лепка подвески «Снегурочка».	2	-	2	Беседа Практическое занятие
16	18.12.22		Лепка подвески «Ёлочка».	2	-	2	Беседа Практическое занятие
17	25.12..22		Лепка подвески «Снеговик».	2	-	2	Беседа Практическое занятие

18	15.01.23		Лепка по замыслу детей.	2	-	2	Беседа Практическое занятие
			Аппликация из соленого теста	14	2	12	
19	22.01.23		Технология изготовления аппликации из соленого теста	2	2	-	Беседа Практическое занятие
20	29.01.23		Аппликация из соленого теста «Яблонька»	2	-	2	Беседа Практическое занятие
21	05.02.23		Аппликация из соленого теста «Цветы в вазе»	2	-	2	Беседа Практическое занятие
22	12.02.23		Аппликация из соленого теста «Петушок»	2	-	2	Беседа Практическое занятие
23	19.02.23		Аппликация из соленого теста «Девочка Весна»	2	-	2	Беседа Практическое занятие
24	26.02.23		Аппликация из соленого теста «Бабочки»	2	-	2	Беседа Практическое занятие
25	05.03.23		Аппликация из соленого теста «Цветы для мамы»	2	-	2	Беседа Практическое занятие
			Лепка плоскостных фигурок из окрашенного теста натуральными красителями.	10	1	9	
26	12.03.23		Технология окрашивания теста натуральными красителями (Какао, корица, куркума)	2	1	1	Беседа Практическое занятие

27	19.03.23		Лепка подковки	2	-	2	Практическое занятие
28	26.03.23		Лепка хлебных изделий	2	-	2	Практическое занятие
29	02.04.23		Лепка корзинки с хлебными изделиями	2	-	2	Беседа Практическое занятие
30	09.04.23		Лепка корзинки с хлебными изделиями	2	-	2	Беседа Практическое занятие
			Пасхальные сувениры	6	2	4	
31	16.04.23		Пасхальные сувениры	2	2	-	Беседа
32	23.04.23		Лепка подставка под пасхальное яйцо «Курочка-тарелочка»	2	-	2	Практическое занятие
33	30.04.23		Лепка праздничного кулича	2	-	2	Практическое занятие
			Мой мир из соленого теста	4	-	4	
34	14.05.23		Лепка по замыслу детей	2	-	2	Беседа Практическое занятие
35	21.05.23		Лепка по замыслу детей.	2	-	2	Практическое занятие
36	28.05.23		Итоговое занятие	2	2	-	Беседа Выстав

							ка
	Итого:			72	14	58	